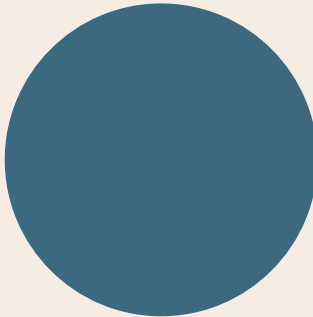
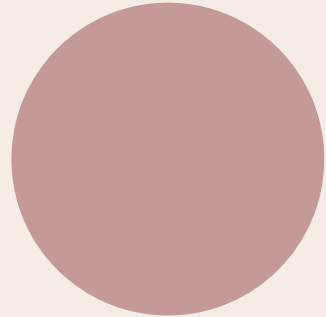
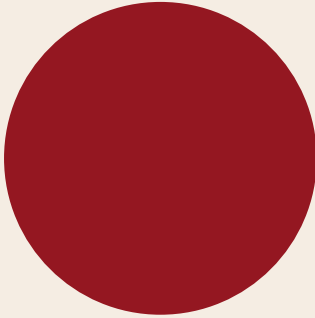


Seis miradas sobre José María de Pereda



Organiza



REAL SOCIEDAD
MENÉNDEZ PELAYO
1918

Patrocina



Colabora



Coordina

Raquel Gutiérrez Sebastián
Universidad de Cantabria y Sociedad
Menéndez Pelayo de Santander

15 de octubre, jueves

18:30 a 21:00h

Inauguración del ciclo de conferencias por parte de las autoridades.

La mirada histórica sobre Pereda

Conferencia 1

«José María de Pereda y la burguesía de los negocios en Santander».

Andrés Hoyo Aparicio, Universidad de Cantabria.

Conferencia 2

«Pereda, los intelectuales montañeses y la cuestión regional en la Cantabria del siglo XIX».

Manuel Suárez Cortina, Universidad de Cantabria.

Coloquio y debate

22 de octubre, jueves

18:30 a 21:00h

La mirada antropológica y cultural sobre Pereda

Conferencia 3

«La narrativa de José María de Pereda: exploración de la vida cotidiana y ensayo de conocimiento». Eloy Gómez Pellón, Universidad de Cantabria.

Conferencia 4

«Pereda y la música: las adaptaciones musicales de la obra de Pereda».

Francisco Gutiérrez Díaz, Centro de Estudios Montañeses.

Coloquio y debate

29 de octubre, jueves

18:30 a 21:00h

La mirada sobre el literato José María de Pereda

Conferencia 5

«Marcelino Menéndez Pelayo y la creación del mito de Pereda como genio natural».

Borja Rodríguez Gutiérrez, Sociedad Menéndez Pelayo.

Conferencia 6

«José María de Pereda un escritor del canon visto desde la modernidad».

Raquel Gutiérrez Sebastián, Universidad de Cantabria.

Coloquio y debate

Clausura del ciclo de conferencias por parte de las autoridades.
