



5. PREGUNTAS.

5.3. CON RESPUESTA ESCRITA.

[9L/5300-0774] [9L/5300-0775] [9L/5300-0805] [9L/5300-0818] [9L/5300-0819] [9L/5300-0825] [9L/5300-0826] [9L/5300-0828] [9L/5300-0829] [9L/5300-0830] [9L/5300-0831] [9L/5300-0832] [9L/5300-0833] [9L/5300-0834] [9L/5300-0835] [9L/5300-0836] [9L/5300-0837] [9L/5300-0838] [9L/5300-0839] [9L/5300-0840] [9L/5300-0841] [9L/5300-0842] [9L/5300-0843] [9L/5300-0844] [9L/5300-0845] [9L/5300-0846] [9L/5300-0847] [9L/5300-0848] [9L/5300-0849] [9L/5300-0850] [9L/5300-0851] [9L/5300-0852] [9L/5300-0853] [9L/5300-0854] [9L/5300-0855] [9L/5300-0856] [9L/5300-0857] [9L/5300-0858] [9L/5300-0859] [9L/5300-0860] [9L/5300-0861] [9L/5300-0862] [9L/5300-0863] [9L/5300-0864] [9L/5300-0865] [9L/5300-0866] [9L/5300-0867] [9L/5300-0868] [9L/5300-0869]

Contestaciones.

PRESIDENCIA

De conformidad con el artículo 102.1 del Reglamento de la Cámara, se ordena la publicación en el Boletín Oficial del Parlamento de Cantabria de las contestaciones dadas por el Gobierno a las preguntas con respuesta escrita, de las que ha tenido conocimiento la Mesa de la Cámara en sesión celebrada el día de hoy.

Santander, 12 de septiembre de 2017

LA PRESIDENTA DEL
PARLAMENTO DE CANTABRIA,

Fdo.: María Dolores Gorostiaga Saiz.

[9L/5300-0832]

CALENDARIO DE ACTIVIDADES DEL ÚLTIMO CURSO ACADÉMICO DE LA JOSCAN, PRESENTADA POR D.^a MARÍA MERCEDES TORIBIO RUIZ, DEL GRUPO PARLAMENTARIO POPULAR

La Joven Orquesta Sinfónica de Cantabria es un proyecto musical de marcado carácter pedagógico cuyos objetivos últimos son los jóvenes músicos cántabros y toda la sociedad de nuestra Comunidad. En esta segunda etapa, la JOSCAN, como proyecto educativo, pretende tender un puente entre las enseñanzas musicales de los conservatorios de nuestra comunidad, las enseñanzas musicales superiores y el entorno profesional de la orquesta. La actividad de la JOSCAN para el curso 2016-2017 consta de una selección de aspirantes durante el mes de febrero y dos encuentros durante los periodos no lectivos correspondientes a Semana Santa y verano, además de establecer contactos para la difusión de un proyecto educativo a través de actividades fuera de nuestra Comunidad Autónoma e incluso de nuestro país.

Durante estos encuentros además de la actividad de ensayos y actuaciones propios de una orquesta, los integrantes de la JOSCAN están recibiendo clases de prestigiosos profesores de su especialidad.

Además, se han programado actividades culturales y de responsabilidad social durante el encuentro.

ACTIVIDADES REALIZADAS:

1. Constitución, de acuerdo a la normativa vigente de la Comisión.

2. Reuniones con los departamentos docentes de los centros, además de entrevistar a los docentes, candidatos y padres de nuestros alumnos y mostrándose siempre a disposición de toda la comunidad educativa para la toma de decisiones pedagógicas beneficiosas para nuestra comunidad educativa se ha implicado a todos los docentes de Cantabria informando y promoviendo su participación a través de los directores.

3. Proceso de selección de candidatos Joscan 2017.

4. Realización del encuentro de primavera.

5. Realización del encuentro de verano.

6. Otras actividades de preparación.



. Probable participación de la Joven Orquesta Sinfónica de Cantabria mediante un concierto (inicialmente programado el 21 de septiembre de 2017) en el Auditorio Nacional de Madrid con motivo del 50^a aniversario de la ASEAN (Asociación de Naciones del Sudeste Asiático).

. Establecimiento de relaciones con la Embajada de Vietnam para, con motivo de los 40 años de las relaciones España-Vietnam, estudiar la viabilidad de realizar una visita cultural mediante un intercambio con la joven orquesta de Hanoi.

. Desde la Comisión JOSCAN se está perfilando una colaboración con una de nuestras orquestas profesionales de forma que los integrantes veteranos de la JOSCAN pudieran realizar prácticas periódicas en un entorno profesional.

. Inclusión de una actuación de la JOSCAN, como concierto extraordinario, en la temporada del Auditorio Nacional de Madrid y del Teatro Miguel Delibes de Valladolid.

. Se han establecido contactos para proyectos futuros con las siguientes personalidades:

- Don José Luis Temes. Conocido director y aval de nuestro patrimonio musical.

- Don José Luis Turina. Importante compositor y Director artístico de la Joven Orquesta Nacional (JONDE).

- Don Cristóbal Soler. Prestigioso director de orquesta y director del Festival de Cuenca.

- D. Anada Sukarlan, Famoso pianista y compositor indonesio, embajador cultural "Montblank".

- D. Miguel Ángel Gómez Martínez. Director de la ORTVE con un importante proyecto musical y Educativo para jóvenes."