



## 5. PREGUNTAS.

### 5.3. CON RESPUESTA ESCRITA.

[11L/5300-0552] [11L/5300-0553] [11L/5300-0554] [11L/5300-0601] [11L/5300-0639] [11L/5300-0640] [11L/5300-0641]  
[11L/5300-0642] [11L/5300-0643] [11L/5300-0644] [11L/5300-0645] [11L/5300-0646] [11L/5300-0647] [11L/5300-0648]  
[11L/5300-0649] [11L/5300-0650] [11L/5300-0651] [11L/5300-0652] [11L/5300-0653] [11L/5300-0654] [11L/5300-0655]  
[11L/5300-0656] [11L/5300-0657] [11L/5300-0658] [11L/5300-0659] [11L/5300-0660] [11L/5300-0661] [11L/5300-0662]  
[11L/5300-0663] [11L/5300-0664] [11L/5300-0665] [11L/5300-0666] [11L/5300-0667] [11L/5300-0668] [11L/5300-0669]  
[11L/5300-0670] [11L/5300-0671] [11L/5300-0672] [11L/5300-0673] [11L/5300-0674] [11L/5300-0675] [11L/5300-0676]  
[11L/5300-0677] [11L/5300-0678] [11L/5300-0679] [11L/5300-0680] [11L/5300-0681] [11L/5300-0682] [11L/5300-0683]  
[11L/5300-0684] [11L/5300-0685] [11L/5300-0686] [11L/5300-0687] [11L/5300-0688] [11L/5300-0689] [11L/5300-0690]  
[11L/5300-0691] [11L/5300-0692] [11L/5300-0693] [11L/5300-0694] [11L/5300-0695] [11L/5300-0704] [11L/5300-0705]  
[11L/5300-0706] [11L/5300-0707] [11L/5300-0708] [11L/5300-0709] [11L/5300-0710] [11L/5300-0711] [11L/5300-0712]  
[11L/5300-0713] [11L/5300-0714] [11L/5300-0715] [11L/5300-0716] [11L/5300-0717] [11L/5300-0718] [11L/5300-0719]  
[11L/5300-0720] [11L/5300-0722] [11L/5300-0723] [11L/5300-0724] [11L/5300-0725] [11L/5300-0726] [11L/5300-0727]  
[11L/5300-0728] [11L/5300-0729] [11L/5300-0730] [11L/5300-0731] [11L/5300-0741] [11L/5300-0742] [11L/5300-0747]  
[11L/5300-0748] [11L/5300-0749] [11L/5300-0750] [11L/5300-0751] [11L/5300-0752] [11L/5300-0753] [11L/5300-0754]  
[11L/5300-0755] [11L/5300-0756] [11L/5300-0757] [11L/5300-0758]

### Contestaciones.

#### PRESIDENCIA

De conformidad con el artículo 102.1 del Reglamento de la Cámara, se ordena la publicación en el Boletín Oficial del Parlamento de Cantabria de las contestaciones dadas por el Gobierno a las preguntas con respuesta escrita, de las que ha tenido conocimiento la Mesa de la Cámara en sesión celebrada el día de hoy.

Santander, 6 de septiembre de 2024

LA PRESIDENTA DEL  
PARLAMENTO DE CANTABRIA,

Fdo.: María José González Revuelta.

### [11L/5300-0665]

NÚMERO DE ENTRADAS DISPENSADAS EN EL CONCIERTO "LAS VOCES DEL CAMINO", EN EL CICLO DE CONCIERTOS "CAMINOS QUE NOS UNEN", EN EL CICLO DE CONCIERTOS "CANTABRIA CANTA AL JUBILAR" Y EN EL CONCIERTO "WHITE SPIRIT" Y OTROS EXTREMOS, PRESENTADA POR D. FRANCISCO JAVIER LÓPEZ MARCANO, DEL GRUPO PARLAMENTARIO REGIONALISTA.



P.E. 665-----

Número de entradas dispensadas en el concierto "Las Voces del Camino" y criterios seguidos para su reparto. -----

Número de entradas vendidas, número de invitaciones y criterios para su reparto, en el ciclo de conciertos "Caminos que nos unen" indicándolo por fecha y lugar de celebración. -----

Cuantía de la aportación que realiza la Fundación La Caixa para el ciclo de conciertos "Caminos que nos unen". -----

En su caso número de entradas dispensadas y número de personas asistentes al ciclo de conciertos "Cantabria canta al Jubilar", indicándolo por fecha y lugar de celebración. -----

Número de entradas vendidas para el concierto "White Spirit" celebrado el 29 de junio como culminación al ciclo "Caminos que nos unen". Igualmente, número de invitaciones y criterios de distribución de las mismas en relación a este espectáculo. -----



Parlamento de Cantabria  
**BOLETÍN OFICIAL**

Página 5612

16 de septiembre de 2024

Núm. 132

Respuesta: -----

Número de entradas dispensadas en el concierto "Las Voces del Camino" y criterios seguidos para su reparto. -----

El Concierto fue de entrada libre hasta completar aforo sin billetería previa. Estimación de público asistente al concierto (además de los 87 participantes al coro): 257 personas de un aforo máximo estimado de 350 personas). -----

Número de entradas vendidas, número de invitaciones y criterios para su reparto, en el ciclo de conciertos "Caminos que nos unen" -----

Concierto	Aforo total	Entradas vendidas	Invitaciones	Total distribuido
Schola Antiqua - Monasterio Santo Toribio (Liébana)	150	84	59	143
Aquel Trovar - Iglesia Santa Eulalia (Avellanedo)	69	34	30	64
Ballaké Sissoko - Seminario Mayor (Comillas)	300	244	27	271
Cantaderas - CEL de Potes	150	36	75	111
Alia Mvsica - Iglesia de Piasca (Liébana)	84	37	47	84
VocaMe - Claustro Colegiata (Santillana del Mar)	200	162	33	195
Jinnan - Exterior Monasterio Santo Toribio (Liébana)	200	104	64	168
Hirundo Maris - Iglesia Nª Sª de los Ángeles	300	119	59	178
Deba - CEL Potes	150	84	64	148
Schola Antiqua 1 - Iglesia Santa María (Lebeña)	60	48	15	63
Schola Antiqua 2 - Iglesia Santa María (Lebeña)	60	30	23	53
Sjaella - Iglesia Nª Sª Asunción (Laredo)	380	95	61	156
White Spirit - Palacio de Festivales de Cantabria	1000	543	154	697
Exposición "Embajadores del pasado"				5822
Taller "dando voces"				8



Criterios para su reparto: -----

1.- Facilitar desde la Fundación y, a través del ayuntamiento de cada uno de los municipios donde se han realizado los conciertos, invitaciones para los habitantes locales. -----

2.- Facilitar desde la Fundación Camino Lebaniego, a través de los responsables del tejido asociativo (programas de inclusión, asociaciones de mujeres, corales) invitaciones a sus miembros de las localidades donde se han desarrollado los conciertos. -----

Dicha propuesta de gestión de invitaciones se ha planteado como una medida para asegurar el acceso a esta oferta cultural de los sectores de población que marcan los estudios que suelen quedar excluidos de los mismos. -----

Cuantía de la aportación que realiza la Fundación La Caixa para el ciclo de conciertos "Camino que nos unen". -----

La aportación asciende a la cantidad de 300.000 euros. -----

En su caso, número de entradas dispensadas y número de personas asistentes al ciclo de conciertos "Cantabria canta al Jubilar", indicándolo por fecha y lugar de celebración. -----

Durante la jornada del domingo, 14 de abril, se organizaron 12 conciertos en 12 iglesias distintas del Camino de la Costa. Todos los conciertos tuvieron entrada libre hasta completar aforo sin billetería previa. -----

Fecha y horario: 14 de abril de 2024, 12.30h. -----

Lugares: -----

- Castro Urdiales - (Iglesia del Sagrado Corazón) Coral Municipal Astillero-Guarnizo -----
- Laredo (Iglesia Santa María de la Asunción) Coral Canta Laredo. -----
- Colindres (Iglesia San Juan Bautista) Coro de Cámara Gaudia Música. -----
- Santoña (Iglesia Santa María del Puerto) Coral Polifónica Portus Victoriae. -----
- Güemes (Iglesia San Vicente Mártir) Coral Municipal de Ribamontán al Mar. -----
- Santander (Iglesia Santa Lucía) Coro Atalaya Voces. -----
- Suances (Iglesia Nuestra Señora de las Lindes) Coral Voces del Mar. -----
- Torrelavega (Iglesia La Virgen Grande) Sociedad Coral de Torrelavega. -----
- Puente San Miguel (Iglesia San Miguel) Coral San Miguel. -----
- Oreña (Iglesia San Pedro) Coral Barquera. -----
- Comillas (Iglesia de San Cristóbal) Coral Aires del Castro. -----
- San Vicente de la Barquera (Iglesia Santa María de los Ángeles) Sociedad Coral Voces Cántabras. -----

Número de personas movilizadas: 354 coralistas. -----

Estimación de público asistente: 1.645 personas. -----

Número de entradas vendidas para el concierto "White Spirit" celebrado el 29 de junio como culminación al ciclo "Camino que nos unen". Igualmente, número de invitaciones y criterios de distribución de las mismas en relación al espectáculo. -----



Parlamento de Cantabria  
**BOLETÍN OFICIAL**

---

Página 5614

16 de septiembre de 2024

Núm. 132

---

Entradas vendidas: 543 -----

Invitaciones: 154 -----

Criterios para su reparto: -----

1.- Facilitar las invitaciones a las entidades patrocinadoras del evento. -----

2.- Facilitar las invitaciones a colectivos específicos. -----